

Maja MOMMERT

Schonensche Str. 4a
D-10439 Berlin

*49 (0)170 3875 429
info@majamommert.com
http://www.majamommert.com



Maja Mommert ist Expertin für Angewandte Improvisation.

Sie arbeitet als Trainerin, Coach und Moderatorin, sowie als Schauspielerin für Improvisationstheater und Unternehmens-theater. Maja ist künstlerische Leiterin des Ensembles frei.wild und blickt auf Engagements in ganz Europa zurück.

Sie arbeitet auf deutsch, englisch und französisch.

BERUFLICHE ERFAHRUNGEN

seit 2008

Moderatorin

- Moderation von Gala-Veranstaltungen, Konferenzen und Debatten
- Moderation & Durchführung von Teamworkshops und Großgruppenevents
- Konzeptionelle Beratung

Referenzen: Caritas, DAAD, DIHK, DUW, Henkel Schwarzkopf, M Award / Deutscher Marketing Verband, Engagement Global, Friedrich-Ebert-Stiftung, IHK Potsdam, Nestlé, Robert-Bosch-Stiftung, Senatsverwaltung für Wirtschaft, Technologie & Frauen, TNS Infratest, u.a.

seit 2005

Trainerin & Coach für Kreativitätstechniken & Persönlichkeitsentwicklung

- Konzeption & Durchführung von Seminaren, Workshops und Trainings: Kreativität & Innovation, Stress-Management, Change Management u.a.
- Konzeptionelle Beratung & Entwicklung von Trainingskonzepten
- Improtrainings für frei.wild und die Improbanden sowie auf diversen Internationalen Festivals
- Improvisations-Trainerin des Schauspieler-Casts von inszenio, Berlin
- Einzelcoachings: Stimmtraining, Präsenz, Präsentationstechniken u.a.

Referenzen: Deutsche Bahn, Deutsche Bank, DVAG, Europäisches Parlament, Fraunhofer FOKUS Institut, Friedrich-Ebert-Stiftung, Senatsverw. für Bildung, Wissenschaft & Forschung, T-Labs (Deutsche Telekom) u.a.

seit 2005

Schauspielerin & Moderatorin für Improvisations- und Unternehmenstheater

- Künstlerische Leitung des Improvisationstheaters frei.wild Berlin
- Schauspiel & Moderation für verschiedene Unternehmenstheater
- Kundenberatung & Konzeption für inszenio, Berlin
- Strategische & inhaltliche Beratung bei der Konzeption von Events und theatralen Interventionen

Referenzen: Auswärtiges Amt, BAYER Healthcare, Berlin Recycling, Caritas, Deutsche Telekom, DOSB (Deutscher Olympischer Sportbund), GIZ, inwent, STORCK, Swiss International Airlines, W&W Versicherungen u.a.



seit 1999

Creative Director, Konzepter, Informationsarchitekt für interaktive Medien

- Strategische Kundenberatung
- Führung von Konzeptions- & Produktionsteams
- Kreativ- & Feinkonzeption interaktiver Anwendungen
- Formatentwicklung, Recherche & Redaktion
- Produktionsbetreuung und Qualitätssicherung

Referenzen: Activest, Coca Cola, Du ist Deutschland, Europäisches Parlament, SWISS Watches, Melitta, Nestlé, Swarovski, T-Mobile, Volkswagen, WWF International u.a.

BILDUNGSWEG

1999/2000 Einjähriges Aufbaustudium und Praktika an der UCSB (Santa Barbara, USA)

1996-99 Studium in Information/ Kommunikation (Grenoble, Frankreich)
Spezialisierung: Interaktive Medien
Abschluss: Maîtrise

1994-96 Studium der Philosophie (Rostock, Deutschland und Lyon, Frankreich)
Abschluss: DEUG (französisches Grundstudium)

1993 Abitur (Rostock, Deutschland)

KENNTNISSE/FÄHIGKEITEN

Fremdsprachen - Englisch: fließend
- Französisch: fließend
- Russisch: gut
- Schwedisch: gut

Erfahrungen in angrenzenden
Fachgebieten - Design Thinking - Gesang,
- NLP - Clownsarbeit
- Systemisches Coaching - Pantomime

INTERESSEN

Fotografie, Malerei, Sport (Tauchen, Windsurfing, Snowboard, Beachvolleyball)

